

студия
ДИАФИЛЬМ



08—3—074



КАК КРОЛИК ПРОСО СЕЯЛ

Американская сказка

Рисунки Тёты Портнягиной



Надумал однажды Кролик просо посеять. Да вот беда—земля твёрдая, копать трудно, а лапки у кроликов для такой работы не годятся.



—Как бы это изловчиться,—ломал голову Кролик,—чтоб и себя не утруждать, и просом полакомиться! А не взять ли кого в помощники?



Решено—сделано. Побежал Кролик в лес, к Слону.—«Здравствуй, сосед! У меня к тебе дело».—«Какое ещё дело?»—спросил Слон недоверчиво, потому что все вокруг знали, какой Кролик ловкач и плутишка.



—Да вот, хочу просо посеять. Ты помоги мне поле вско-
пать, а я тебя отблагодарю, когда урожай созреет.



—Ладно уж, помогу,—согласился Слон, помахивая огромными, как опахала, ушами.—Но только копать я буду ночью. Днём у меня много дел.



—«Вот спасибо!—обрадовался Кролик.—Значит, ты будешь копать ночью, а я днём. А что до расплаты...»—«Ну, тут всё ясно,—ответил Слон.—Поровну работа, пополам урожай». 7



И Кролик умчался дальше, на реку. Прищурясь, он внимательно всмотрелся в сверкающую речную гладь. Вот над водой появилось что-то огромное, словно гора.—«Привет, Бегемот!»—крикнул Кролик.



—«Здравствуй»,—прогудел в ответ Бегемот.—«Я вижу, милый Бегемот, у тебя прекрасное настроение. Послушай, у меня к тебе дельце. Иди сюда!»



Бегемот выбрался на сушу и, тяжело ступая, подошёл к Кролику.



—Решил я просо посеять,— начал Кролик,—да одному не под силу поле вскопать. Помоги мне. Я бы копал ночью, ты—днём. Вдвоём мы живо управимся.



—«А что я получу за работу?»—«Да что ты беспокоишься заранее?—удивился Кролик.—Соберём урожай, тогда и увидим».—«Это и сейчас видно,—сказал Бегемот.—За такую работу полагается не меньше половины урожая».—«Будь по-твоему,—согласился Кролик.—Идём, покажу тебе поле».



И они пришли к трём баобабам у подножия скалы. Кролик
очертил границы поля...



...и Бегемот принялся вскапывать землю своими мощными лапами.—«Ого, славно у тебя получается!—воскликнул Кролик.—Работай, работай, а вечером я сменю тебя».



Прибежал Кролик в свою норку и там спокойно проспал до самого вечера.



На поле он вернулся незадолго до прихода Слона.—«Молодец, что не опоздал,—похвалил он его.—Взгляни, сколько я успел сделать».



—«Никогда бы не подумал,—удивился Слон,—что ты сумеешь так глубоко вскопать землю!»—«Хоть я и маленький,—перебил его Кролик,—но ловкий. Ну ладно, трудись, а я пойду вздремну».



Когда на следующее утро Бегемот пришёл на пашню, он просто замер от удивления: подумать только, как много вскопал Кролик за ночь!



Наконец поле было вскопано и засеяно. Слон вернулся в джунгли, а Бегемот—на реку. И каждый с нетерпением стал ждать урожая.



Прошло время, урожай созрел. Слон наведася к Кролику.—
«Знаешь,—сказал он,—шёл мимо нашего поля и увидел, что
просо созрело. Когда начнём собирать урожай?»



—Друг мой,—ответил Кролик,—нам следует хорошенько
поразмыслить, как быть с урожаем.



—«Уж не собираешься ли ты нарушить наш уговор?»—изумился Слон.—«Ну как ты мог такое подумать?»—обиделся Кролик.—Просто жаль делить урожай на части. Вот если б кто-нибудь отказался от своей доли, второму бы досталось всё».—«Да кто же откажется от своей доли?»—возмутился Слон.



—Тот, кому не повезёт,—ответил Кролик.—Давай устроим состязание. Видишь эту верёвку? Берись за один конец, а я отбегу подальше и возьмусь за другой. Будем тянуть. Кто перетянет—тому урожай. Согласен?



Слон крепко сжал хоботом верёвку.—«Как только я крикну: «Начинай!»—скомандовал Кролик,—тяни к себе».



И Кролик стрелой помчался на реку к Бегемоту. 25



Ему он сказал то же, что и Слону, и сунул другой конец верёвки.



Потом, отбежав в сторону и спрятавшись за деревья, крикнул: «Начинай!»



Пока Слон и Бегемот состязались, Кролик собрал всё просо



и спрытал у себя в кладовке.



Целых три дня и три ночи тянули верёвку Слон и Бегемот.
То один сильнее потянет,



то другой, но никому так и не удалось перетянуть.



И вот, выбившись из сил, пошли они навстречу друг другу. Как же они удивились, когда встретились на дороге.—«Ты что здесь делаешь?»—изумился Слон.—«С Кроликом состязуюсь»,—прохрипел Бегемот.—«Да нет, это я состязуюсь с Кроликом»,—возразил Слон.



Наконец они догадались, что Кролик их перехитрил.—«Какой проныра!—возмутился Слон.—Пойдём на поле и сами поделим урожай!»—И они быстро зашагали к полю.



Но урожай уже был снят, а Кролика и след простыл.



Слон и Бегемот вконец разъярились.—«Пусть только он попадётся мне в джунглях!»—злился Слон.



—А я не подпущу его к реке. Пусть утоляет жажду в какой-нибудь луже!—грозил Бегемот.



Но хитрый Кролик вовсе не боялся их и уже придумал новую уловку. Надев на себя козлиную шкуру, он отправился в джунгли. Вид у него был измученный.



Придя к поляне, где трудился Слон, Кролик застонал-за-
охал и повалился в траву.



—«Что с тобой, бедный Козёл? Кто это тебя так отде-
лал?»—«Ах я несчастный! Кролик поколотил меня только
за то, что я не уступил ему дорогу».



—«Подумать только!—испугался Слон.—Я вижу, с ним лучше не связываться».—«Ни за что не связывайся! Как увидишь его, сразу беги!»



А Кролик в козлиной шкуре побежал к реке, лёг на песок и застонал: «Ой-ой-ой! Пожалейте меня, дайте хоть глоток воды!»



—«Что с тобой, Козёл?»—спросил Бегемот.—«Это всё Кролик! Я ему нечаянно ногу отдал, и вот что он со мной сделал».



Бегемот задумчиво потёрся носом о корягу.—«Ты уж лучше уходи, Козёл, отсюда. Я прежде ладил с Кроликом и теперь не хотел бы с ним ссориться, даже из-за тебя».



—Что ж, я уйду,—ответил покорно Кролик и поплёлся прочь от реки. Вот так маленький плутишка провёл Слона и Бегемота.

КОНЕЦ



Сценарий и перевод с французского
С. ЧАЛТЫКЪЯН
Редактор Л. СЕВОСТЬЯНОВА
Художественный редактор В. ИВАНОВ
Д-126-78

Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1978 г.
101000 Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
Цветной 0-30

